



REPÚBLICA DE COLOMBIA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA "MARINO RENJIFO SALCEDO"

NIT. 815.004.606-8

CÓDIGO DANE: 276130000822

Aprobado por Resolución No. 1989 del 06 de Septiembre de 2002  
de la Secretaría de Educación Departamental



GOBERNACIÓN  
VALLE DEL CAUCA



**Área:** Lengua Castellana **Ciclo:** 4 **Jornada:** Nocturna (**Modelo Educativo Flexible, Escuela Integral (Corporación Talentum).** **Estándar:** (Literatura precolombina).  
**Competencias:** Literaria. **Objetivo de aprendizaje o eje temático:** Reconocer las características de la Literatura Precolombina en Colombia. **Tiempo estimado para el desarrollo:** 15 días. **Favor entregar el día 13 de mayo.** **Docente:** Sandra Milena González Mina.

**A).EXPLORACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN:** (¿Qué sabemos? Ejercicio: 1 Valoremos)

¿Sabes que significa el término literatura y para qué sirve?

A partir de tu experiencia, explica a que hace referencia la tradición oral.

En el siguiente enlace, encontraras un video donde se habla de la Literatura Precolombina. Obsérvalo de forma detallada.

<https://www.youtube.com/watch?v=UmGtOQO1V5o>

**DEFINICIONES: 1) ¿Qué es la literatura precolombina en Colombia?**



La literatura precolombina colombiana es el conjunto de relatos literarios creados antes del descubrimiento de América por los habitantes del actual territorio colombiano. En el momento en que los europeos llegaron a Colombia, la tradición oral era el sistema que prevalecía como medio de transmisión de la literatura. Por ello ha pasado de generación en generación. La literatura oral como tuvo como origen y también como objetivo principal dar explicación a todo lo que rodeada a los diferentes grupos indígenas: desde la formación del universo hasta los diferentes fenómenos naturales. Por medio de la oralidad, las comunidades indígenas buscan transmitir, con poemas, cuentos, mitos, fabulas, leyendas o canciones, la tradición, las costumbres y la cultura dentro de una sociedad. Además, la



REPÚBLICA DE COLOMBIA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA "MARINO RENJIFO SALCEDO"

NIT. 815.004.606-8

CÓDIGO DANE: 276130000822

Aprobado por Resolución No.1989 del 06 de Septiembre de 2002  
de la Secretaría de Educación Departamental



GOBERNACIÓN  
VALLE DEL CAUCA



tradición oral funcionó como mecanismo pertinente para mantener las formas de comportamiento adecuados de cada tribu.

Características

Además de los rasgos que se han mencionado anteriormente, la literatura precolombina estuvo caracterizada por:

- ✓ Enseñar y divertir a los demás miembros de la comunidad.
- ✓ Ser de carácter anónima, debido a su transmisión eminentemente oral y por presentar variaciones en su estructura gracias a la diversidad de personas que intervienen en su difusión.
- ✓ Ser narrada y posiblemente cantada, en versos con metros regulares, que servían como apoyo para memorizar los relatos.
- ✓ Tener constantes repeticiones que permitían memorizar su contenido.

**B). PRÁCTICA O EJECUCIÓN:** (Ejercicio 3: Resolvamos):

**ACTIVIDAD # 1: Después de haber visto el video del ejercicio # 1.**

- ✓ Identifica la idea central del vídeo
- ✓ Expresa con tus palabras cuales fueron las consecuencias positivas y negativas de la llegada de los españoles a nuestro territorio en la época precolombina.
- ✓ Expresa tu punto de vista sobre la importancia de la literatura precolombina en nuestra cultura.

**C).TRANSFERENCIA:** (Ejercicios 4 y 5: Ejercitemos y Volvámonos expertos).

Analiza la siguiente imagen e identifica su intención comunicativa, es decir cuál es el objetivo o propósito de su contenido, en lo posible relacionala con nuestra cotidianidad.





REPÚBLICA DE COLOMBIA



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "MARINO RENJIFO SALCEDO"**

NIT. 815.004.606-8

CÓDIGO DANE: 276130000822

Aprobado por Resolución No.1989 del 06 de Septiembre de 2002  
de la Secretaría de Educación Departamental



**GOBERNACIÓN  
VALLE DEL CAUCA**



D).**VALORACIÓN: EJERCICIO 6:** Afiancemos: al final del video se realiza una pregunta, cópiala y da respuesta a ella.

**RUBRICA (Autoevaluación de la guía # 1) ¿Qué aprendimos?**

<b>Indicadores de Aprendizaje.</b>	<b>ARGUMENTACION. SI ¿Por qué?</b>	<b>ARGUMENTACION. NO ¿Por qué?</b>
<b>Observaste el video, comprendiste su contenido?</b>		
<b>¿Crees que hoy día, la situación de las personas ha mejorado con relación a la de nuestros ancestros?</b>		
<b>¿Piensas que tú desde la cotidianidad podrías aportar a la conservación de las tradiciones culturales?</b>		